

PROGRAMME 2023-24

ECRAN LARGE

SUR TABLEAU NOIR

BRUXELLES



UNE SÉLECTION DE FILMS POUR LES CLASSES
DU **FONDAMENTAL** ET DU **SECONDAIRE**





www.ecranlarge.be

Légende






SECTIONS

-  = MATERNEL
-  = MATERNEL/PRIMAIRE
-  = PRIMAIRE
-  = PRIMAIRE/SECONDAIRE
-  = SECONDAIRE

PICTOS

-  = ÂGE CONSEILLÉ
-  = ANIMATION

FICHE FILM

-  = PAYS D'ORIGINE
-  = ANNÉE DE SORTIE
-  = DURÉE DU FILM
-  = VERSION
-  = DISPONIBILITÉ DU DOSSIER PÉDAGOGIQUE

VOF = VERSION ORIGINALE FRANÇAISE

VF = VERSION FRANÇAISE (DOUBLÉE)

VOST = VERSION FRANÇAISE SOUS-TITRÉE



Save the date

JOURNÉE PROF LE 27/9

VENEZ ACCOMPAGNÉ-E DÉCOUVRIR GRATUITEMENT QUELQUES FILMS... VOIR CONDITIONS EN PAGE 39

Une manifestation organisée par le centre culturel **Les Grignoux**. Avec le soutien de la **Région de Bruxelles-Capitale**, de la **Fédération Wallonie-Bruxelles**, de la **Cocof** et l'aide **Europa Cinemas**. Cette opération bénéficie de l'accompagnement du **CSEM** (Conseil Supérieur de l'Éducation aux Médias). Toute reproduction interdite sans l'autorisation des auteurs (Vinciane Fonck, Marie Lekane, Florence Leone, Caroline Pirotte et Anne Verrier).

Comment réserver?



Rendez-vous sur
www.ecranlarge.be



Choisissez
votre ville



Choisissez
votre film



Choisissez
votre séance



Complétez
le formulaire



Contactez-nous
si vous désirez une
séance « à la carte »

Nous contacter



www.ecranlarge.be

[sélectionnez Bruxelles]

Téléphone : 02 851 01 07

Mail : ecranlarge@grignoux.be





3

+

Superasticot

Un programme d'animation de **S. Scrimgeour** et **J. Hamman**



GB



2022



40mn.



VF



septembre

Accompagné de 3 courts métrages hauts en couleur, ce film en images de synthèse est une adaptation lumineuse de l'album de Julia Donaldson et Axel Scheffler. Au menu : les aventures d'un **asticot** adepte de la musculation, qui joue de son élasticité naturelle pour venir en aide à ses amis du jardin. Or un jour, le terrible **Saurien** décide d'en faire son esclave...

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Différentes techniques d'animation
- ✓ Des valeurs positives
- ✓ Le principe du programme





3

+

Les Tourouges et les Toubleus

Un programme d'animation de **S. Cutler, D. Snaddon** et al.



GB et al.



2023



36 mn.



VF



novembre

Sur une lointaine planète, un **Toubleu** et une **Tourouge** jouent ensemble malgré l'hostilité de leurs peuples respectifs. Bientôt, ils n'ont d'autre choix que de fuguer. Avec les grands-parents aux commandes, les **Tourouges** et les **Toubleus** vont devoir partager la même fusée pour les retrouver dans la galaxie... Accompagné de 3 courts-métrages, entre rêve et poésie.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Apprendre à vivre ensemble
- ✓ Voyager dans l'espace
- ✓ La représentation graphique



3

+

Pompon Ours, petites balades et grandes aventures

Un programme d'animation de **M. Gaillard**



FR



2022



36mn.



VOF

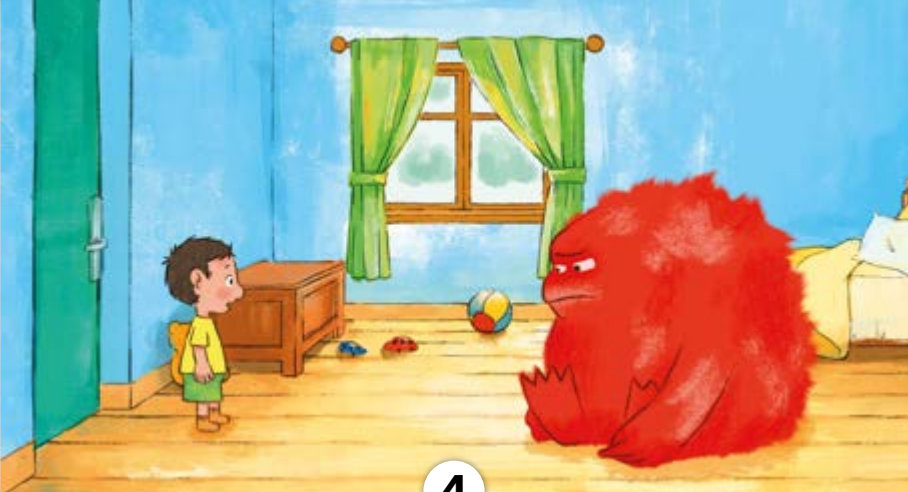
2^e semestre

Pompon Ours, un petit ourson curieux, vit dans la forêt avec ses parents. Tout est matière à vivre une aventure : écrire un poème, fabriquer une constellation, partir à la recherche d'un petit frère ou bien sur les traces du mystérieux **Zarbidule**. La truffe au vent et la tête pleine d'idées, **Pompon** est prêt à vivre des aventures pleines de joie, de tendresse et de poésie avec tous ses amis !

THÈMES ABORDÉS

- ✓ La poésie
- ✓ Les constellations
- ✓ Vivre une aventure





4

+

Grosse colère et fantaisies

Un programme d'animation de **A. Demuyck, C. Tisserant et al.**



FR/BE



2022



45 mn.



VOF



septembre

5 courts métrages d'animation, dont deux sont adaptés des albums de Mireille d'Allancé, composent **Grosse colère et fantaisies**. Ils sont rassemblés autour de l'expression des émotions des tout-petits et des solutions créatives à mettre en place pour retrouver calme et sérénité, grâce notamment... à son imagination !

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Les émotions des tout-petits
- ✓ Des souvenirs amusants
- ✓ Distinguer les histoires





4

+

L'Incroyable Noël de Shaun le Mouton

Un film d'animation de **S. Cox**



FR



2023



52 mn.



sans dialogue



décembre

Noël approche à grands pas ! Pour **Shaun** et ses amis, les préparatifs de la fête se déroulent dans la bonne humeur mais dans le désordre le plus complet, entre les guirlandes, les paquets surprises et des enfants pas vraiment sages ! Les compères réussiront-ils à être à temps pour le grand jour et à réunir tout le monde autour du sapin ?

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Le comique de situation
- ✓ La famille
- ✓ L'ambiance de Noël





4

+

La Colline aux cailloux

Un programme d'animation de
M. Perreten, C. Tisserand, A. Demuyck, R. Durin



BE/FR/CH



2023



51 mn.



VOF

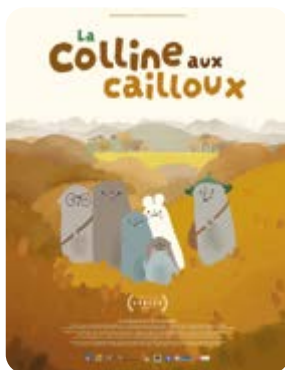


2^e semestre

Suite à la crue du ruisseau qui a emporté leur maison, une famille de musaraignes part en quête d'un nouvel endroit où passer l'hiver. Les 3 enfants, leur mère et leur grand-mère vont en apprendre beaucoup au fil de leur périple qui doit les mener à la colline aux cailloux... Accompagné de 2 courts métrages qui font la part belle aux valeurs et à l'imagination.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Les réfugiés climatiques
- ✓ Le difficile chemin de l'exil
- ✓ Vivre ensemble









Ernest & Célestine

Le Voyage en Charabie

Un film d'animation de **J. Chheng** et **J.-C. Roger**

 FR/LU  2022  1h19  VF  2^e semestre

Le Voyage en Charabie nous emmène au pays des ours, où **Ernest** retrouve sa famille. Mais depuis son départ, la ville autrefois si animée a bien changé. Flanqué de son amie **Célestine**, il n'a plus qu'une idée en tête : faire revivre la musique dans les rues et rendre aux habitants leur sourire et leur liberté.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ La liberté
- ✓ L'importance de la musique
- ✓ Les qualités graphiques du film





de **D. C. Cruchon et al.**
2022 / 44mn. / VOF



d'**A. Demuyck et R. Durin**
2022 / 1h05 / VOF



de **J. Schuh et J. Lachauer**
2016 / 1h01 / VF



de **L. Hambäck**
2021 / 1h15 / VF



6

+



Un amour de cochon

Un film d'animation de **M. Halberstad**



BE/PB



2022



1h12



VF



septembre

Pour son 9^e anniversaire, **Babs** reçoit... un petit cochon ! Drôle de cadeau que lui fait un drôle de grand-père, qui débarque après des années d'absence ! **Babs** est bien vite séduite par l'adorable **Chonchon** et ce grand-père excentrique. Mais sa maman, elle, est un peu méfiante. Quel mystère plane autour du grand-père ? Et pourquoi un cochon ?

THÈMES ABORDÉS






- ✓ La place des animaux dans nos vies
- ✓ Les personnes malveillantes
- ✓ Stop-motion et esthétique du film





Nina et le secret du hérisson

Un film d'animation de **A.Gagnol** et **J.-L. Felicioli**

 FR/LU  2023  1h25  VOF  novembre

Le film suit le parcours de deux enfants bien décidés à retrouver l'argent volé par le directeur de l'usine du coin. Leur but : le redistribuer aux ouvriers licenciés dont font partie leurs papas respectifs. **Nina** espère ainsi rendre le sourire à son père, à tel point déprimé qu'il en a perdu le goût de lui raconter des histoires...

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Le plan de Nina et Mehdi
- ✓ 2 caractères opposés, une amitié
- ✓ Des histoires dans l'histoire





8

+



A

Capitaines !

Un programme d'animation de **N. Hu, N. Gruner** et **S. Picque**



FR



2022



52 mn.



VOF

2^e semestre

Noée et **Chenghua** ont 9 ans et sont les héroïnes des films *Moules-frites* et des *Astres immobiles* qui composent ce beau programme-navire. Coup de cœur de la programmation scolaire, ces deux récits dans l'air du temps rebattent en douceur les cartes des stéréotypes de genre et de classe en abordant diverses situations familiales.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Loisirs et centres d'intérêt
- ✓ Disparités économiques familiales
- ✓ Être un enfant immigré





Sirocco et le Royaume des courants d'air

Un film d'animation de **B.Chieux**

 FR  2023  1h15  VOF  2^e semestre

Voilà un film coup de cœur au graphisme époustoufflant ! Dans le *Royaume des courants d'air*, un univers créé par leur autrice préférée, **Juliette et Carmen** (4 et 8 ans), transformées en chat, vont vivre une aventure initiatique auprès d'une cantatrice adorable, d'un tyran stupide, d'un jouet hilarant et d'un étrange magicien.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ L'univers des contes
- ✓ L'émancipation des filles
- ✓ Les préjugés





10
+



La Plus belle pour aller danser

Un film de **V. Bedos**



FR



2023



1h30



VOF



octobre

Marie-Luce n'est pas très populaire dans sa nouvelle école, au contraire d'**Emile**, un nouveau comme elle, qui fait tourner la tête de toutes les filles ! Lors d'une soirée déguisée, **Marie-Luce** sympathise avec **Emile** qui ne l'a pas reconnue. Et pour cause, elle s'est déguisée en garçon ! Pour garder l'amitié d'**Emile**, **Marie-Luce** décide de devenir **Léo** dès la sortie de l'école.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ De Marivaux aux réseaux sociaux
- ✓ L'éveil amoureux à l'adolescence
- ✓ Les relations parents-enfants





10
+



Neneh Superstar

Un film de **R. Ben Sliman**



FR



2023



1h35



VOF



novembre

Née pour danser, **Neneh** est une petite fille noire de 12 ans qui vient d'intégrer l'école de ballet de l'Opéra de Paris. À travers son parcours, on suit la révolte, la détermination et l'enthousiasme d'une enfant qui n'a ni les codes, ni la bonne couleur de peau pour cette institution gangrenée par la tradition et un racisme frontal et systémique.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ La danse classique
- ✓ Le racisme systémique
- ✓ La diversité et l'intégration





de **M. Zarif et A. Kadi**
2022 / 1h12 / VF



de **M. Ocelot**
2022 / 1h20 / VF



de **M. Hosoda**
2022 / 2h01 / VOST ou VF



de **V. Belmont**
2022 / 1h11 / VOF



de **L. Wandel**
2021 / 1h13 / VOF



de **S. Collardey**
2013 / 1h42 / VOF



de **P. Salvadori**
2023 / 1h48 / VOF



de **L.-J. Petit**
2021 / 1h31 / VOF



12+



Divertimento

Un film de **M.-C. Mention-Schaar**



FR



2023



1h55



VOF

2^e semestre

Dans ce film inspiré de l'histoire d'une des rares femmes chef d'orchestre au monde (62 pour 716 hommes), **Zahia** et **Fettouma**, 16 ans, vivent dans la grande banlieue parisienne où elles étudient la musique depuis l'enfance. **Zahia** compte devenir cheffe d'orchestre, un métier quasiment exclusivement exercé par des hommes socialement privilégiés.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ L'addition des discriminations
- ✓ Démocratiser l'accès à la culture
- ✓ La musique dans nos vies





14+



La Tresse

Un film de **L. Colombani**



FR/IT/CA/BE



2023



1h40



VOST (it/en/hi)



2^e semestre

En Inde, **Smita**, Intouchable, se bat pour offrir un avenir à sa fille. En Sicile, **Giulia** reprend les rênes de l'entreprise ruinée de son père. Au Canada, **Sarah** voit ses rêves de carrière s'effondrer à l'annonce de sa maladie. Issu du best-seller éponyme, ce film choral raconte le destin de ces femmes déterminées à prendre leur vie en main.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Le récit choral et la narration
- ✓ La condition des femmes à travers le monde

D'après le roman :





14+



Annie Colère

Un film de **B. Lenoir**



FR



2022



2h00



VOF



septembre

Ce film se penche sur la période qui précède la légalisation de l'avortement en France et plus précisément sur les actions mises en œuvre par un collectif qui a mené ce combat sans relâche, permettant aux femmes d'avorter en toute sécurité.

Un film essentiel pour ouvrir le débat sur la liberté des femmes à disposer de leur corps et à poser leurs choix.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Le combat en faveur de l'avortement
- ✓ Annie : son entourage, son évolution
- ✓ La représentation des femmes





14
+



Le Règne animal

Un film de **Th. Cailley**



FR



2023



2h10



VOF



octobre

Une mystérieuse épidémie transformant les humains en animaux frappe le monde.

François, touché par la maladie à travers la métamorphose de son épouse, et leur fils **Émile** bravent la peur qui s'est emparée de la population pour apprivoiser les créatures. Sous forme d'une fable écologique divertissante, ce film fantastique interroge notre place dans le monde vivant.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Le rapport à la nature
- ✓ Épidémies et société
- ✓ Le cinéma fantastique



14
+

Barbie

Un film de **G. Gerwig**



US



2023



1h55



VOST (en)



novembre

À Barbieland, tous les jours se ressemblent et sont parfaits ! Un jour, une brèche dans le monde réel fait voler en éclat toutes les certitudes de **Barbie**. Elle va devoir s'y rendre pour rétablir l'ordre des choses. Ce film esthétique et drôle, baigné d'une douce ironie, interroge intelligemment notre société et ses travers sexistes et capitalistes.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Place des femmes et émancipation
- ✓ Capitalisme et patriarcat
- ✓ S'affranchir des stéréotypes





15+



Rebel

Un film de **A. El Arbi** et **B. Fallah**



BE/FR/LU



2022



2h15



VOST (fr/nl/ar)



octobre

Ce film revient sur la guerre en Syrie, sur l'E.I. et ses mécanismes de recrutement. Sous forme d'une tragédie musicale, *Rebel* suit le parcours de **Kamal**, un jeune radicalisé bruxellois qui a rejoint les rangs de l'E.I., et interroge les conséquences de ce départ sur son jeune frère et leur mère. Une vraie réflexion sur la radicalisation portée par le lyrisme des images et de la musique.

THÈMES ABORDÉS



- ✓ La guerre en Syrie et l'E.I.
- ✓ Les médias et la propagande
- ✓ La radicalisation





Chien de la casse

Un film de **J.-B. Durand**

 FR  2023  1h33  VOF  octobre

Le film s'attache à l'amitié qui lie **Mirales** et **Dog**, deux jeunes villageois qui vont voir leurs habitudes bouleversées par l'arrivée d'une étudiante universitaire. Entre humour et poésie, le film propose ainsi une approche centrée sur la jeunesse du monde rural, explorant des thématiques comme la difficulté de trouver une place dans le monde ou le sens de la vie.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Les dimensions psychologique, sociologique et philosophique du film
- ✓ Humour et langage





15
+



Je verrai toujours vos visages

Un film de **J. Herry**



FR



2023



1h57



VOF



2^e semestre

Dans le sillage de **Chloé**, victime d'inceste confrontée à la sortie de prison de son frère, les victimes d'un vol à l'arraché, d'un braquage et d'un home jacking rencontrent en prison les auteurs d'actes similaires. Organisée dans le cadre de la justice restaurative, cette nouvelle démarche amène victimes et coupables à se rencontrer dans une optique de réparation.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ La justice restaurative
- ✓ La réparation des victimes
- ✓ La force du collectif





The Zone of Interest

Un film de **J. Glazer**

 US/GB/PL
  2023
  1h45
  VOST (de)
  2^e semestre

Ce film magistral s'intéresse à la vie familiale idyllique de **Rudolf Höss**, commandant d'Auschwitz dont la propriété jouxte le camp. Maintenu délibérément hors-champ, l'horreur est rendue tangible par les cris de milliers de déportés terrifiés et la fumée qui se dégage des cheminées. Un film glaçant mais nécessaire, qui interroge entre autres la nature humaine.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Le dispositif cinématographique
- ✓ Les camps de concentration
- ✓ Le devoir de mémoire



GRAND PRIX
DU JURY
FESTIVAL DE CANNES

2023



16+



La Nuit du 12

Un film de **D. Mol**



FR/BE



2022



1h54

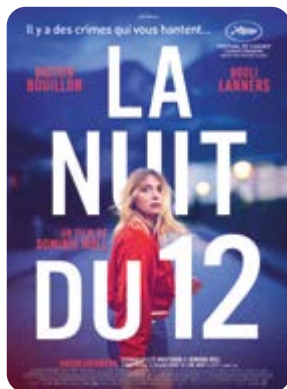


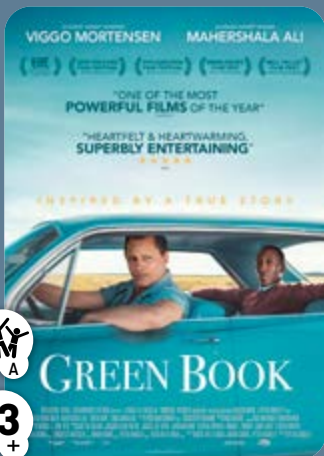
VOF

À la PJ, chaque enquêteur tombe un jour sur un crime non résolu qui le hante. Pour **Yohan**, il s'agit du meurtre de **Clara**, un féminicide! Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de **Yohan** ne cessent de grandir. La mise en scène et la justesse des personnages font de ce film, un excellent polar contemporain.

THÈMES ABORDÉS

- ✓ Le genre policier
- ✓ Les violences faites aux femmes





13+

de **P. Farrelly**
2019 / 2h10 / VF ou VOST



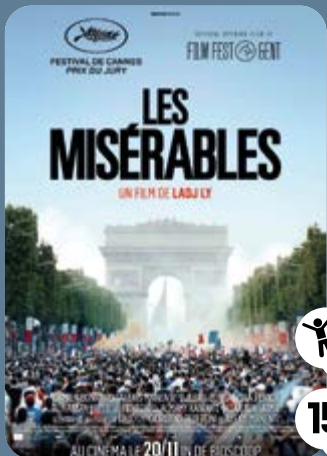
14+

de **N. Ayouch**
2021 / 1h42 / VOST (ar)



15+

de **J.-P. et L. Dardenne**
2022 / 1h30 / VOF



15+

de **L. Ly**
2019 / 1h42 / VOF



15+

de **L. Dhont**
2022 / 1h45 / VOF



15+

de **S. Streker**
2017 / 1h38 / VOF



15+

de **L. Belvaux**
2017 / 1h58 / VOF



15+

de **D. Dufresne**
2020 / 1h26 / VOF

FILMS DÉCOUVERTE

Deux films hors programmation, ont retenu notre attention pour leur thématique, leur lien avec l'actualité ou leur traitement.



PROJECTION SPÉCIALE
en présence du réalisateur,
voir agenda p. 40

14
+



PROJECTION SPÉCIALE
"La Journée de la terre",
voir agenda p. 40

Un doc. de **M. Volpe**
BE / 2022 / 1h21 / VOST (it.)

À l'aube de ses 25 ans, Sokuro, fils d'immigrés burkinabè vivant en Italie, perpétue les traditions familiales en épousant Nassira, une jeune fille de son village natal.

Pour lui, ce mariage est la première étape vers un retour futur et définitif au Burkina Faso, mais pour sa nouvelle épouse, le mariage est une porte d'entrée vers l'Eldorado européen.

Un documentaire sensible qui nous plonge dans le quotidien d'un jeune immigré, tiraillé entre ses traditions et son désir d'émancipation.

Un doc. de **M. Turina**
et **F. Marques**
FR / 2022 / 1h25 / VOST

Manon et François, deux jeunes citadins, partent à la recherche de solution pour l'avenir de nos villes. Ils vont à la découverte d'initiatives pour reconnecter les citadins à la nature à travers des projets de végétalisation, d'agriculture urbaine ou de compostage. Ces projets ont en commun de proposer des solutions abordables et d'impulser un passage à l'action.

Un film qui permet de questionner notre environnement et les actes que nous pouvons poser pour améliorer nos villes.

Ces films ne font pas partie de la sélection et ne font pas l'objet d'un dossier pédagogique. Séance à 5,5€/élève en dehors des animations



de **L. Wandel**
2021 / 1h13 / VOF

THÈMES

le harcèlement scolaire ;
la cour de récréation

 DOSSIER PÉDAGOGIQUE



de **Th. Michel** et **C. Pireaux**
2020 / 1h42 / VOF

THÈMES

portraits de jeunes « exclus »
du système scolaire ;
l'école comme lieu de vie

 DOSSIER PÉDAGOGIQUE



de **E. Nicot**
2023 / 1h20 / VOF

THÈMES

l'importance
des éducateur-trices ;
la résilience ; l'inceste

 OUTIL PÉDAGOGIQUE



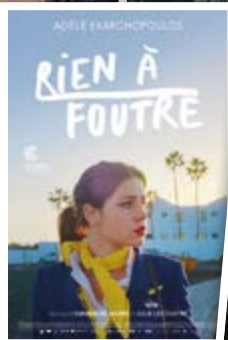
de **Th. Lilti**
2023 / 1h41 / VOF

THÈMES

l'école comme lieu de vie ;
le quotidien des (jeunes)
enseignant-es ; la vocation
et la réalité du terrain

LA 10^e ÉDITION DU Prix des lycéens du Cinéma

invite les classes de 5^e et 6^e secondaires à découvrir le cinéma belge francophone, à travers une sélection de cinq films récents aux **thématiques fortes**, aux **univers contrastés**, aux **choix artistiques assumés**.



Pour les classes participantes, des **places gratuites** sont mises à disposition **pour visionner un film au cinéma**.
Pour plus d'informations, contactez Marie-Laurence Deprez
à l'adresse : prixdeslyceens@cfwb.be



Toutes les activités que nous proposons sont en lien étroit avec les attentes du **Parcours d'Éducation Culturelle et Artistique (PECA)**.

À travers chacune d'elles, nous veillons à développer des savoirs, savoir-faire et des compétences structurées par les **trois composantes** :

“ CONNAÎTRE ” • “ PRATIQUER ” • “ RENCONTRER ”



Pour obtenir plus d'infos sur nos séances
organisées dans le cadre du PECA rendez-vous sur notre site
www.ecranlarge.be/fr/bruxelles ou contactez nous au **02/851 01 07**

PRÉJUGÉS TOI-MÊME

une semaine au cinéma pour interroger nos préjugés.

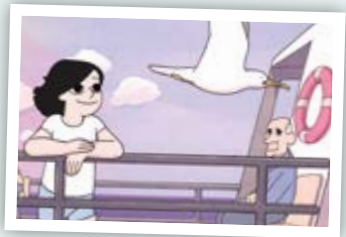
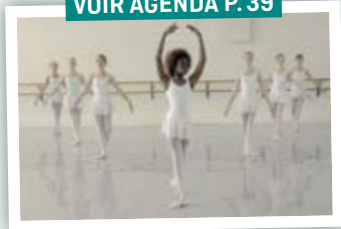
Un film par jour, suivi d'un débat ou d'une rencontre directement après le film.

Qui peut se targuer de n'avoir jamais jugé une personne sur son apparence, son physique, son appartenance ethnique ou religieuse ? Dans notre société, nous constatons souvent que les préjugés ont la belle vie. Pourtant il suffit parfois de peu pour dépasser nos idées préconçues et faire un pas vers l'autre. Durant une semaine, interrogeons-nous, à travers le cinéma, sur les préjugés, leur impact sur la société et comment les dépasser pour un meilleur vivre-ensemble.

Du 13 au 17 novembre



VOIR AGENDA P. 39



PROJET REBEL



Dans le cadre d'un projet d'action et de sensibilisation au racisme et à la diversité, mené en partenariat avec le **cinéma Palace** et **Equal Brussels**, nous vous proposons de découvrir un film, suivi d'une rencontre-débat en salle.

Cette année 2023-2024, nous vous proposons de découvrir **REBEL** (voir p. 25) d'Adil El Arbi et Bilal Fallah, réalisateurs bruxellois.

Le film permet d'interroger les mécanismes de radicalisation et l'utilisation des médias dans les discours de propagande. Il permet aussi d'engager une réflexion sur notre société et les raisons qui poussent des jeunes à se radicaliser et à partir dans un pays en guerre comme la Syrie.

Dans le cadre de ce projet, 5 séances du film sont prévues tout au long de l'année au cinéma Palace. Ces séances sont suivies d'un échange en salle.

Tous les détails de ces projections sont à retrouver sur la page ACTUALISÉS de notre site web et dans l'agenda de cette brochure p. 40-41.

SÉANCES OFFERTES

par le cinéma **PALACE**

et **equal.brussels** 
SERVICE PUBLIC RÉGIONAL DE BRUXELLES

dans la limite des places disponibles.

DOSSIERS PÉDAGOGIQUES



Pour chaque film proposé, **les Grignoux** réalisent un **support pédagogique** traitant des principaux aspects du film en essayant de promouvoir une démarche originale d'**analyse** des films et en proposant des **pistes de discussions**. L'objectif est d'amener les participant-e-s à une véritable **réflexion** sur les différentes dimensions du film, ses thèmes, la

manière de les traiter ainsi que la mise en scène cinématographique.

Le dossier pédagogique sera envoyé gratuitement à l'adresse courriel privée de l'enseignant.e en format .pdf quelques jours avant la séance réservée. Si vous souhaitez la version papier, le prix de l'envoi sera facturé à l'école.



JOURNÉE PROF

Découvrez une sélection
de **nouveaux films** de notre
programmation à l'occasion de la
fête de la Fédération Wallonie-Bruxelles

LE MERCREDI 27 SEPTEMBRE
au **cinéma Aventure** et au **cinéma Vendôme**

PROGRAMME

CINÉMA AVENTURE

57 Rue des Fripiers | 1000 Bruxelles

- 10h00 **Les Tourouges et les Toubleus**voir film p. 5
13h00 **Chien de la casse**voir film p. 26
15h00 **Neneh Superstar**voir film p. 17

CINÉMA VENDÔME

18 Chaussée de Wavre | 1050 Ixelles

- 10h00 **Capitaines!**voir film p. 14
10h00 **Je verrai toujours vos visages**voir film p. 27
10h15 **Un amour de cochon**voir film p. 12
10h30 **Le Règne animal**voir film p. 23
11h00 **La Plus belle pour aller danser**voir film p. 18
11h30 **Superasticot**voir film p. 4

L'entrée pour un.e enseignant.e et un enfant (- 18 ans) est **gratuite**
sur réservation avant le 22/09 à 12h (par mail ou par téléphone) et sur
présentation de la carte PROF à la caisse du cinéma.



2023

Mercredi 27 septembre dès 10h

Cinémas **Aventure** et **Vendôme**

Journée prof

voir programme p. 35

Jeudi 9 novembre | 9h

Cinéma **Palace**

Rebel

dans le cadre du **projet REBEL** p. 38
+ animation

Au cinéma **Palace** dans le cadre
de la **semaine du cinéma
contre les préjugés**

Lundi 13 novembre | 9h

Barbie

+ animation sur les
stéréotypes de genre

Mardi 14 novembre | 9h

Capitaines!

+ animation ludique sur les préjugés

Mercredi 15 novembre | 9h

Neneh Superstar

+ animation par l'asbl **DAKIRA**

Jeudi 16 novembre | 9h

Chien de la casse

+ animation par l'asbl
Jeunes & Citoyens

Vendredi 17 novembre | 9h

Je verrai toujours vos visages

+ rencontre avec un-e médiateur-ice
en justice restauratrice

Lundi 20 novembre | 9h

Cinéma **Palace**

Dalva

dans le cadre de la **journée
mondiale des droits de l'enfant**
Séance suivie d'une animation
par le **Service du Délégué général
aux droits de l'enfant**

Lundi 4 décembre | 9h30

Cinéma **Aventure**

Sirocco et le Royaume des courants d'air

dans le cadre du
**festival du cinéma
méditerranéen de Bruxelles**
Séance offerte par le Cinemamed
et suivie d'une animation ludique
sur les préjugés et l'émancipation

2024

Lundi 15 janvier | 9h

Cinéma **Palace**

Rebel

dans le cadre du **projet REBEL** p. 38
Séance suivie d'une animation

Jeudi 1^{er} février | 9h30

Ciné **Flagey**

The Zone of Interest

dans le cadre de la **journée
mondiale en mémoire des victimes
de l'holocauste**
Séance suivie d'une animation
par le **CCLJ**

Mercredi 14 février | 9h30

Cinéma **Vendôme**

La plus belle pour aller danser

Séance suivie d'une animation EVRAS

Mardi 20 février | 9h

Cinéma **Palace**

Rebel

dans le cadre du **projet REBEL** p. 38
Séance suivie d'une animation

Mardi 12 mars | 9h30

Cinéma **Galleries**

Annie Colère

séance spéciale dans le cadre de
**journée internationale de lutte
pour les droits des femmes**
Séance suivie d'une animation sur
l'avortement, par un.e membre du
réseau Gacehpa

Vendredi 15 mars | 9h

Cinéma **Palace**

Rebel

dans le cadre du **projet REBEL** p. 38
Séance suivie d'une animation

Mercredi 20 mars | 9h30

Cinéma **Galleries**

Sirocco et le Royaume des courants d'air

dans le cadre de la **journée
mondiale du conte**
Séance suivie d'une animation
autour du conte par **le Wolf**, maison
de la littérature jeunesse

Jeudi 21 mars | 9h

Cinéma **Palace**

Divertimento

dans le cadre de la **journée
mondiale contre les
discriminations raciales**
Séance suivie d'une animation par
l'asbl **AWSA**

Mardi 9 avril | 9h

Cinéma **Aventure**

Une jeunesse italienne

Séance suivie d'une rencontre avec
le réalisateur **Mathieu Volpe**

Jeudi 18 avril | 9h

Cinéma **Palace**

Rebel

dans le cadre du **projet REBEL** p. 38
Séance suivie d'une animation

Lundi 22 avril | 9h

Cinéma **Vendôme**

La belle ville

dans le cadre de la **journée de la terre**
Séance suivie d'une animation sur
l'écologie en milieu urbain

Vendredi 21 juin | 9h30

Cinéma **Galleries**

Ernest et Célestine, le voyage en Charabie

dans le cadre des **fêtes de la musique**
Séance suivie d'une animation
par les **Jeunesses musicales de
Bruxelles**.

DES ANIMATIONS EN CLASSE OU AU CINÉMA APRÈS LE FILM

Pour chaque film de la sélection en lien avec la thématique du **vivre ensemble**, Écran large sur tableau noir propose aux écoles du fondamental et du secondaire d'accompagner les séances scolaires par des animations pédagogiques afin de compléter et d'approfondir les questions soulevées par les films.

ANIMATIONS PROPOSÉES

Ateliers philosophiques

Ces ateliers visent à exercer de manière ludique et originale le jugement critique, la capacité d'écoute et d'argumentation et la réflexivité des participants. Ils sont accessibles dès la 3^e maternelle.

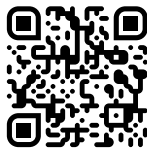
Animations thématiques

Nos partenaires associatifs spécialisés partageront leurs expériences et leurs connaissances à travers des témoignages ou en instaurant un dialogue avec les élèves, en les invitant à débattre dans un cadre bienveillant et à s'interroger avec elles.eux sur les enjeux de notre société.

Ces **animations** sont **gratuites** dans la limite du budget disponible, au-delà elles seront accessibles au prix de **40€/module**

Vous trouverez la liste de nos partenaires et la description détaillée de chaque animation sur notre site, dans la rubrique animation ainsi que sur les fiches films.

www.ecranlarge.be/fr/animations



Pour toutes questions concernant les animations
et pour l'organisation de celles-ci,

CONTACTEZ-NOUS AU 02/851 01 08

D'AUTRES POSSIBILITÉS

Vous ne pouvez pas vous rendre au cinéma aux dates proposées ? Le choix du film ne vous convient pas ? Vous cherchez un film qui traite d'un thème précis ?

Contactez-nous pour organiser la séance de votre choix pour autant qu'un minimum d'élèves puisse être réunis! **Nous nous plions en 4 pour satisfaire votre demande.**

Contactez-nous 02/851 01 07 · ecranlarge@grignoux.be

CINÉMAS PARTENAIRES



Cinéma Aventure

rue des Fripiers, 15 | 1000 Bruxelles
Tél. 02 219 92 02



Cinéma Galeries

galerie de la Reine, 26 | 1000 Bruxelles
Tél. 02 514 74 98



Ciné Flagey

place Sainte-Croix | 1050 Ixelles
Tél : 0494 87 48 68



Cinéma Palace

boulevard Anspach, 85 | 1000 Bruxelles
Tél. 02 514 52 97



Cinéma Vendôme

chaussée de Wavre, 18 | 1050 Ixelles
Tél. 02 502 37 00



LA VÉNERIE

CC La Vénerie/Espace Delvaux

rue Gràtès, 3 | 1170 Watermael-Boitsfort
Tél. 02 663 85 50



CC Jacques Franck

chaussée de Waterloo, 94 | 1060 Saint-Gilles
Tél. 02 538 90 20

TARIFS

POUR LES FILMS DE LA SÉLECTION 2023-24

FILM REPRIS DANS LA BROCHURE	4,50 €
FILM COURT [- de 1h]	4,00 €
FILM LONG [+ de 2h]	5,00 €
FILM HORS SÉLECTION	5,50 €
POUR LES ENSEIGNANT·ES ACCOMPAGNANT·ES	GRATUIT

Le paiement se fait au cinéma ou sur facturation.
Merci de faire attention aux moyens de paiement disponibles dans le cinéma de votre choix.



Pour être tenu au courant des **nouveaux films**, des **nouveaux dossiers pédagogiques**, ou encore pour gagner des **places** de cinéma, inscrivez-vous à notre **newsletter** sur la page ecranlarge.be/fr/newsletters



Suivez-nous sur notre page : **ecranlargeBXL**

CONTACT

RENSEIGNEMENTS

ecranlarge@grignoux.be
02 851 01 07

RÉSERVATIONS

www.ecranlarge.be
sélection "Bruxelles"



SOMMAIRE

Réservation et contact	3	Annie Colère	22
Superasticot	4	Le Règne animal	23
Les Tourouges et les Toutbleus.....	5	Barbie	24
Pompon ours.....	6	Rebel	25
Grosse colère	7	Chien de la casse	26
L'Incroyable Noël de Shaun le mouton	8	Je verrai toujours vos visages	27
La colline aux cailloux	9	The Zone of Interest	28
Ernest et Célestine, le Voyage en Charabie	10	La Nuit du 12	29
Jardins enchantés.....	11	Green Book	30
Yuku et la fleur de l'Himalaya.....	11	Tori & Lokita	30
Ma mère est un gorille	11	Haut et fort	30
Un conte peut en cacher un autre.....	11	Les Misérables	30
Un amour de cochon	12	Noces	31
Nina et le secret du hérisson.....	13	Close	31
Capitaines !.....	14	Chez nous	31
Sirocco et le Royaume des courants d'air.....	15	Un pays qui se tient sage	31
La plus belle pour aller danser.....	16	Films découverte	32
Neneh Superstar	17	Sélection pour les future.es encadrant.es scolaires	33
Dounia et la Princesse d'Alep	18	Prix des lycéens	34
Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse	18	PECA	35
Belle	18	Préjugés toi-même.....	36
Les Secrets de mon père.....	18	Projet REBEL	37
Un monde.....	19	Dossiers pédagogiques	38
La Petite Bande	19	Journée prof	39
La Brigade	19	Agenda	40-41
Comme un lion	19	Animations	42
Divertimento	20	Infos pratiques	43
La Tresse	21	Cinémas partenaires	43
		Tarifs et contact	44
		Sommaire	45
		Index thématique	46-47

INDEX THÉMATIQUE

DISCRIMINATIONS ET RACISME

<i>Belle</i>	18
<i>Chez nous</i>	31
<i>Close</i>	31
<i>Divertimento</i>	20
<i>Green Book</i>	30
<i>Les Misérables</i>	30
<i>Ma mère est un gorille (et alors?)</i>	11
<i>Neneh Superstar</i>	17
<i>Un monde</i>	19
<i>Un pays qui se tient sage</i>	31

DIVERSITÉ

<i>Capitaines!</i>	14
<i>Les Tourouges et les Toubleus</i>	5
<i>Haut et fort</i>	30
<i>La Brigade</i>	19
<i>La Tresse</i>	21
<i>Le Règne animal</i>	23
<i>Ma mère est un gorille (et alors?)</i>	11

ÉDUCATION

<i>Haut et fort</i>	30
<i>La Brigade</i>	19
<i>Neneh Superstar</i>	17
<i>Un monde</i>	19

FILMS HISTORIQUES

<i>Annie Colère</i>	22
<i>Green book</i>	30
<i>The Zone of Interest</i>	28

GENRE ET ÉGALITÉ DES SEXES

<i>Barbie</i>	24
<i>Capitaines!</i>	14
<i>Close</i>	31
<i>Divertimento</i>	20
<i>La Nuit du 12</i>	29
<i>La Plus belle pour aller danser</i>	16
<i>La Tresse</i>	21
<i>Noces</i>	31

GUERRE, SHOAH, COLONISATION

<i>Dounia et la Princesse d'Alep</i>	18
<i>Les Secrets de mon père</i>	18
<i>Rebel</i>	25
<i>The Zone of Interest</i>	28

HARCÈLEMENT

<i>Neneh Superstar</i>	17
<i>Belle</i>	18
<i>Un monde</i>	19
<i>Chien de la casse</i>	26
<i>Close</i>	31

MIGRATIONS

<i>La Colline aux cailloux</i>	9
<i>Comme un lion</i>	19
<i>Dounia et la Princesse d'Alep</i>	18
<i>Tori & Lokita</i>	30

MONDE DU TRAVAIL

<i>Nina et le secret du hérisson</i>	13
<i>Comme un lion</i>	19
<i>La Brigade</i>	19
<i>Les Misérables</i>	30

MUSIQUE

<i>Divertimento</i>	20
<i>Ernest et Célestine</i>	10
<i>Haut et fort</i>	30
<i>Yuku et la Fleur de l'Himalaya</i>	11

NATURE, ÉCOLOGIE, ENVIRONNEMENT

<i>Jardins enchantés</i>	11
<i>La Petite Bande</i>	19
<i>Le Règne animal</i>	23
<i>Pompon Ours</i>	6
<i>Superasticot</i>	4
<i>Un amour de cochon</i>	12

PRÉCARITÉ ET INÉGALITÉS SOCIALES

<i>Capitaines!</i>	14
<i>Chez nous</i>	31
<i>Chien de la casse</i>	26
<i>Je verrai toujours vos visages</i>	27
<i>Neneh Superstar</i>	17
<i>Un pays qui se tient sage</i>	31

RADICALISMES

<i>Chez nous</i>	31
<i>Green Book</i>	31
<i>Rebel</i>	25
<i>The zone of interest</i>	28

RÉSEAUX SOCIAUX

<i>Belle</i>	18
--------------------	----

UNIVERS DU CONTE

<i>Un conte peut en cacher un autre</i>	11
<i>Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse</i>	18
<i>Sirocco et le Royaume des courants d'air</i>	15

PROGRAMME 2023-24

ECRAN LARGE

SUR TABLEAU NOIR

BRUXELLES

UNE SÉLECTION DE FILMS POUR LES CLASSES
DU **FONDAMENTAL** ET DU **SECONDAIRE**



www.ecranlarge.be